

Mélissa

Harmonisation : Didier MEYER

Paroles : David MAC NEILL

Musique : Julien CLERC

7

Des cen dez ça c'est dé fen du

10

Oh! c'est in dé cent Elle crie mais bien en ten du

12

Per sonn' ne des cend Sous la soie de sa jup' fen due

14

en zoom en gros plan Tout un tas d'in di vi dus

16

fil mentnoir et blanc

21

Des cendez ça c'est dé fen du Materchez les gens Elle cri mais bien en ten du

24

Y'a jamais d'agent Elle crie c'est du temps per du Personne n'en tend

27

La police c'est tout des ven dus Dix ans qu'elle a tend

30

Oh! Ma tezma métisse Oh!

36

36

Sheet music for a single melodic line in G clef, 2/4 time, and B-flat key signature. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics "Ma métisse est nue" are written in blue below the notes.

Ma métisse est nue

41

41

Sheet music for a single melodic line in G clef, 2/4 time, and B-flat key signature. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics "Oh!" are written in blue below the notes.

Oh!

46

46

Sheet music for a single melodic line in G clef, 2/4 time, and B-flat key signature. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics "Ma tez ma métisse" and "Oh!" are written in blue below the notes, followed by "Ma métisse est nue" and "Oh!".

Ma tez ma métisse

Oh!

Ma métisse est nue

Oh!

50

50

Sheet music for a single melodic line in G clef, 2/4 time, and B-flat key signature. The melody consists of eighth and sixteenth note patterns. The lyrics "Ma tez ma métisse" and "Oh!" are written in blue below the notes, followed by "Ma métisse est nue".

Ma tez ma métisse

Oh!

Ma métisse est nue